



CENTRO DE ALTOS
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
CENTRO DE ALTOS
ESTUDIOS UNIVERSITÁRIOS



Agencia Española
de Cooperación
Internacional
para el Desarrollo

Proyecto Iberoamericano de Divulgación Científica
Comunidad de Educadores Iberoamericanos para la Cultura Científica

EL LOBO, RECLAMO DEL TURISMO RESPONSABLE



REFERENCIA: **2ACH39**

Los desafíos ambientales

Medio Ambiente

El lobo, reclamo del turismo responsable

Zamora instalará un centro de investigación y divulgación sobre este animal

DAVID BOLLERO
MADRID

El Ayuntamiento de Puebla de Sanabria (Zamora) ha conseguido poner de acuerdo a ganaderos, Administración Pública y a la Asociación para la Conservación y Estudio del Lobo ibérico (ASCEL) en torno a este cánido, tarea nada sencilla dada la mala prensa que le precede. El objetivo es levantar el *Refugio del Lobo*, un centro que sirva de referencia mundial y que estará situado en pleno corazón de la Sierra de la Culebra que, con sus más de 65.000 hectáreas, es capaz de albergar la población de mayor densidad de lobo ibérico de la Península y de la Unión Europea.

En este centro se llevarán a cabo estudios y programas de recuperación de la especie, pero también servirá como fuente de divulgación y concienciación sobre la figura del lobo. De manera paralela, el refugio impulsará el desarrollo sostenible de la zona a través del ecoturismo responsable.

El alcalde de Puebla de Sanabria, José Fernández Blanco, es el motor de esta iniciativa, que comenzó a gestarse en 1998 tras un viaje junto al grupo ecologista Ciconia a la Maison des Loups (La Casa de los Lobos, en francés), en Francia. "A nuestro regreso, nos gustó tanto lo que vimos allí que comenzamos a prepararlo todo para trasladar la idea a esta región", recuerda el alcalde.

"Pero nos dirigimos a todas las Administraciones y entonces la idea no caló", añade. Fue en 2004 cuando el Ayuntamiento de Puebla de Sanabria consiguió 356.000 euros de fondos europeos y, tres años después, el apoyo de la Fundación Biodiversidad con 250.000 euros adicionales. Precisamente el apoyo de ésta última, como indica su director de Estudios y Proyectos, Ignacio Torres, "originó un efecto dominó que ha terminado por implicar al resto de las Administraciones, con la excepción de la Diputación", que presumiblemente se incorporará ahora

Se podrán observar lobos en semi libertad en una zona vallada

La Fundación Biodiversidad destina 250.000 euros al proyecto

para la adecuación de las infraestructuras de accesos.

En la primera fase del proyecto se ha levantado un cercado de unas seis hectáreas, que permitirá que alguna de las manadas viva en semi libertad. En este vallado se emplazan sendas interiores para observar lobos, si bien Fernández Blanco es tajante: "No queremos convertir esto en un zoo, ni que el lobo se sienta perseguido".

Centro de interpretación

En la próxima fase se levantará el centro de interpretación, cuya adjudicación por cerca de 3,2 millones de euros es inminente, apunta el alcalde. La apertura del centro está prevista para mediados de 2011 y aún se barajan diferentes fórmulas de explotación, "si bien la Junta de Castilla y León, por sus competencias, será la que tenga mayor peso", puntualiza el alcalde.

Fernández Blanco explica que "el centro será una referencia internacional para el estudio del lobo, porque el planteamiento es mucho más integral que los ya existentes en Francia o Portugal". No sólo servirá para la divulgación, sino que se incorporarán los recursos necesarios para la rehabilitación y la investigación.

El atractivo que despierta el lobo trae consigo la oportunidad de poner en marcha un ecoturismo responsable en la Sierra de la Culebra. El biólogo

go Javier Talegón, que estudia al lobo en esta región desde la década de los noventa, está convencido de que un turismo ordenado y bien gestionado puede suponer una beneficiosa contribución a la conservación de esta especie, pudiendo mitigar potenciales conflictos entre lobos y hombres. Existen experiencias similares en diversos parques de EEUU, como Yellowstone —donde estaba extinguido hasta su reintroducción en 1995— o en Jasper (Canadá), así como en Francia, Polonia o Rumanía.

Talegón ilustra este ecoturismo con los resultados obtenidos en EEUU: en Yellowstone se estima que sólo las visitas en un área con presencia de lobos podrían generar 8,3 millones de dólares anuales. Asimismo, el centro del lobo de Ely (Minnesota, EEUU) obtiene tres millones de dólares al año de beneficios.

Consciente de esta veta, el Ayuntamiento de Puebla de Sanabria apuesta por potenciar la figura del lobo, incluso, como marca de la región. Fernández Blanco asegura que "el ecoturismo ya está teniendo un impacto positivo: no sólo vienen turistas nacionales, sino también de Francia o Alemania". Torres cree que puede llegar a ser como el oso pardo en Somiedo, ya que "el lobo no sólo es fuente de preocupación, sino que puede convertirse en fuente de ingresos y conocimiento". *



Imagen de un lobo ibérico. JOSÉ LUIS SANTIAGO FIDALGO

CIFRAS

Más de la mitad de los lobos vive en Castilla y León

57%

> EN CASTILLA Y LEÓN

La principal población de lobo ibérico de España se encuentra en Castilla y León, con el 57% del total de ejemplares. Galicia es la segunda comunidad con más lobos, con el 26% de la población

total de España. Asturias, Cantabria, Castilla-La Mancha y Andalucía también cuentan con manadas.

143

> EJEMPLARES

La Junta de Castilla y León ha autorizado la caza de 143 lobos en la temporada 2009-2010, frente a los 109 ejemplares a abatir autorizados en la temporada 2008-2009, de los que se sólo se llegaron a cazar 41 (el 37,6%).

Todos elegimos nuestra fuente de energía

Desde el 1 de julio, el mercado energético se liberaliza y elegir Iberdrola está al alcance de todos. Con la tranquilidad y las ventajas de estar en una de las 5 compañías eléctricas más grandes del mundo.

Iberdrola. Ahora más que nunca, queremos ser tu energía.





CENTRO DE ALTOS
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
CENTRO DE ALTOS
ESTUDOS UNIVERSITÁRIOS



Proyecto Iberoamericano de Divulgación Científica
Comunidad de Educadores Iberoamericanos para la Cultura Científica

Ficha de catalogación

Título:	El lobo, reclamo del turismo responsable
Autor:	David Bollero
Fuente:	<i>Público</i> (España)
Resumen:	El lobo hacía de malo en los cuentos infantiles. También para los ganaderos era el enemigo a batir. No es extraño, pues, que su supervivencia esté en riesgo hoy. La conservación del lobo puede tener nuevos aliados si se comprende que su mítica imagen puede ser también un atractivo turístico para las zonas en las que aún vive. Así lo han entendido en Zamora (España) donde se proyecta crear un centro de referencia mundial sobre el lobo en la Sierra de la Culebra, una comarca que alberga una de las poblaciones de lobos más densas de Europa.
Fecha de publicación:	22/08/09
Formato	☐ Noticia
	☒ Reportaje
	☐ Entrevista
	☐ Artículo de opinión
Contenedor:	☐ 1. Los retos de la salud y la alimentación
	☒ 2. Los desafíos ambientales
	☐ 3. Las nuevas fronteras de la materia y la energía
	☐ 4. La conquista del espacio
	☐ 5. El hábitat humano
	☐ 6. La sociedad digital
	☐ 7. Otros temas de cultura científica
Referencia:	2ACH39



CENTRO DE ALTOS
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
CENTRO DE ALTOS
ESTUDIOS UNIVERSITÁRIOS



Proyecto Iberoamericano de Divulgación Científica
Comunidad de Educadores Iberoamericanos para la Cultura Científica

Propuesta didáctica
Actividades para el alumnado

1. Señala cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas y cuáles falsas teniendo en cuenta lo que se dice en el texto sobre el lobo y el desarrollo ecoturístico:

1. Ya no hay lobos en España. Los últimos desaparecieron hace cincuenta años.	V	F
2. La Sierra de la Culebra alberga la mayor densidad de lobos de la Unión Europea.	V	F
3. Las administraciones españolas han abierto en Zamora el Refugio del Lobo.	V	F
4. El Refugio del Lobo tiene objetivos relacionados con la investigación, la recuperación y la divulgación sobre el lobo.	V	F
5. El Refugio del Lobo es un proyecto original del que no hay precedentes.	V	F
6. Se ha levantado un cercado de unas seis hectáreas que permitirá que una manada de lobos viva en semilibertad, pero puedan ser observados por las personas.	V	F
7. Con el desarrollo de ese proyecto en la Sierra de la Culebra no se pretende favorecer el turismo.	V	F
8. Proyectos análogos al de Zamora resultan muy rentables y ayudan a la conservación del lobo en lugares como Canadá o Estados Unidos.	V	F
9. Por el momento no hay turistas europeos que vayan a Zamora a observar lobos.	V	F
10. El lobo puede convertirse en la imagen de esa zona, igual que en otros lugares lo es el oso pardo.	V	F

2. Busca información sobre el lobo: características de la especie, etología, distribución geográfica...

3. En algunos países el lobo ha formado parte de los cuentos infantiles ocupando un papel poco amable. Elige alguno de ellos y analiza con detalle las características que se atribuyen a ese animal cuando se convierte en personaje literario.

4. ¿Qué relación tenía el lobo con los seres humanos en el mundo rural? ¿Cómo era percibido por los ganaderos? ¿Qué relación puede tener esa percepción con los relatos tradicionales en los que aparece ese animal?

5. Busca otras especies animales a las que también se haya atribuido en distintas culturas ciertas características antropomórficas de carácter moral, sea como personajes benéficos o malignos. Para ello puedes utilizar los siguientes rasgos opuestos y pensar en qué animales se considera que los encarnan:

- Peligroso/confiable.
- Salvaje/apacible.
- Tímido/atrevido.
- Sociable/esquivo.
- Alegre/triste.
- Noble/mezquino.
- Familiar/despegado.
- Trabajador/vago.
- Tenaz/impulsivo.

6. ¿Crees que varía la imagen que se tiene de la fauna “salvaje” cuando se analiza desde la perspectiva de la vida rural tradicional, basada en la ganadería y la agricultura, o desde la perspectiva de la vida urbana que considera al entorno rural como un atractivo turístico?

7. ¿Cómo valoras el proyecto que se plantea para la comarca de la que se habla en ese reportaje? ¿Será beneficioso para la conservación de los lobos allí?

8. ¿Crees que podría (o debería) plantearse algún proyecto similar centrado en alguna especie de tu región o país? ¿Qué ventajas e inconvenientes tendría esa iniciativa? ¿Cuáles podrían ser las bases de ese proyecto?

9. Sobre cada frase de la siguiente quiniela señala tu postura de acuerdo, desacuerdo o duda. Selecciona dos o tres frases de la quiniela que te parezcan destacables (estés o no de acuerdo con lo que dicen) y redacta un comentario sobre ellas.

Quiniela sobre la naturaleza y el ecoturismo			
1. Los lobos y algunos otros animales son alimañas peligrosas. Lo mejor que podemos hacer es exterminarlos.	1	X	2
2. La palabra salvaje aplicada a los animales y, en otro tiempo, a los seres humanos tiene connotaciones positivas o negativas que afectan a la forma en que se les considera.	1	X	2
3. No hay animales buenos o malos en sí mismos. Eso sólo pasa en los cuentos infantiles en los que se les atribuyen características morales humanas.	1	X	2
4. Todas las especies animales deben ser conservadas.	1	X	2
5. Hay diferencias en la estima que los humanos tienen a las distintas especies animales. La conservación de una especie de mamífero grande en peligro de extinción despierta más simpatías que la de una especie de insecto pequeño.	1	X	2
6. Proyectos como el que se recoge en ese reportaje son un ejemplo de la forma en que algunos quieren convertir a la naturaleza en un espectáculo turístico, desvirtuando su carácter original.	1	X	2
7. El ser humano forma parte de la naturaleza. Si por su acción desaparecen otras especies no está haciendo nada anti ecológico: es la lucha por la vida que rige todo el mundo natural.	1	X	2
8. Debemos conservar la diversidad de especies de la naturaleza porque los animales tienen derechos como los tenemos nosotros.	1	X	2
9. Debemos conservar la diversidad de especies de la naturaleza porque es más bello un mundo biológicamente diverso.	1	X	2
10. Es imposible el equilibrio entre el desarrollo económico humano y la conservación de la biodiversidad.	1	X	2

1: De acuerdo; **X:** En duda; **2:** En desacuerdo



CENTRO DE ALTOS
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
CENTRO DE ALTOS
ESTUDIOS UNIVERSITÁRIOS



Proyecto Iberoamericano de Divulgación Científica
Comunidad de Educadores Iberoamericanos para la Cultura Científica

Propuesta didáctica
Sugerencias para el profesorado

- De entre las actividades propuestas conviene elegir cuáles se adaptan mejor al grupo y a sus intereses. En todo caso, antes de proponer la realización de las actividades se recomienda una lectura atenta del texto.
- La actividad 1 facilita el análisis del contenido del texto. Su revisión permitirá aclararlo y resolver posibles dudas. La actividad 2 sugiere preparar un informe sobre las características de la especie en la que se centra el reportaje. En la actividad 3, 4 y 5 se propone abrir ese análisis al papel que los lobos han desempeñado en la literatura infantil, en la posible relación de esos roles con las formas de vida tradicionales del mundo rural y en la forma análoga en que se valoran antropomórficamente a distintos animales. Para ello se proponen, en la actividad 5, una serie de opuestos con los que se pueden encontrar especies que se supone que los encarnan, aunque también se podría plantear el análisis de modo inverso: centrándose en unas pocas especies y comentando las atribuciones actitudinales que sobre ellas hacen los seres humanos. Las actividades 6, 7 y 8 se centran en el análisis sobre el modelo de desarrollo y de conservación de la naturaleza que se sugiere en el ejemplo del reportaje, proponiéndose esbozar algún tipo de propuesta que pudiera plantearse en el propio entorno. La actividad 9 plantea cuestiones valorativas que pueden generar cierta controversia en relación con esos temas.
- Aunque las actividades propuestas están redactadas para ser realizadas individualmente, varias de ellas son especialmente propicias para ser desarrolladas en equipo o incluso en debate abierto con toda la clase. Es especialmente interesante, en este sentido, compartir los trabajos sobre las actividades 8 y 9.
- Podría ser oportuno registrar algunos de los comentarios y las respuestas que aparecen en el aula en torno a las actividades 5 y 9. Tales apreciaciones pueden ser útiles para entender las percepciones que los jóvenes tienen sobre la antropomorfización de la naturaleza y sobre los aspectos relacionados con la conservación de la biodiversidad.